



XII SEMANA  
SCULTURAL  
DE TEATRO



San  
Bartolomé  
2019



# MIDMA

PRESENTA

*Una creación original  
inspirada en las  
comedias de Molière*

# Buffet de Buffonadas

XII SEMANA  
SCULTURAL  
DE TEATRO  
San Bartolomé 2019

Mauricio Albera - Daniel Vignolo



# BUFFET DE BUFONADAS

MDM Producciones

TEATRO / Todos los públicos

Duración: 80 min.

Miércoles, 27 de marzo 2019 / 21:00 h.

Teatro Municipal de San Bartolomé

Entrada gratuita, aforo limitado

## Intérpretes

Maestro de música, Monsieur Jourdain, Piccardo, Dorante: **Mauricio Albera**

Maestro de baile, Mamá Jourdain, Argán, Maestro de armas, Maestro de Filosofía: **Daniel Vignolo**

Paolo, el asistente: **Carlos Santos**

Dirección general y puesta en escena: **MDM Producciones.**

Luces y sonido: **Mario Moreno**, Producción musical: **Tomás Garzón**, Dirección musical: **Rut Garralón**, Voces: **Mauricio Albera**, **Daniel Vignolo**, **Rut Garralón** **Alessandro Morrone**, Vestuario: **Juana Matilla**, Producción escenográfica: **Jorge Albera**, Dirección actoral: **Luis Sampedro.**

Monsieur Jourdain es un rico burgués que se ha empeñado en aprender todo lo que sea necesario para adecuarse a las costumbres y modales de la nobleza, clase social a la cual no pertenece.

Para este fin, dedica todo su tiempo y energías a encargar finas vestimentas a su sastre y a tomar clases particulares con profesores de música, baile, esgrima y filosofía, que no le aportan más que conceptos básicos o superficiales.

Su madre, Mamá Jourdain, es muy avara y reprocha constantemente el comportamiento de su hijo.

A su vez Monsieur Jourdain establece una relación de amistad con Dorante, un farsante, que junto con su hermano Argán, se tratarán de aprovechar de ellos para sacarles dinero...

# EL CRÉDITO

de **Jordi Galcerán**

**Germán Barrios**

**Alby Robayna**



En homenaje a **Jesús Santana**

 **RAÍCES**  
DEL PUEBLO

 **XII SEMANA**  
**CULTURAL**  
DE TEATRO  
San Bartolomé 2019



# EL CRÉDITO

## Raíces del Pueblo

COMEDIA / +12 años

Duración: 80 min.

Jueves, 28 de marzo 2019 / 21:00 h.

Teatro Municipal de San Bartolomé

Entrada gratuita, aforo limitado

En homenaje a Jesús Santana.

### Intérpretes

Germán Barrios y Alby Robayna.

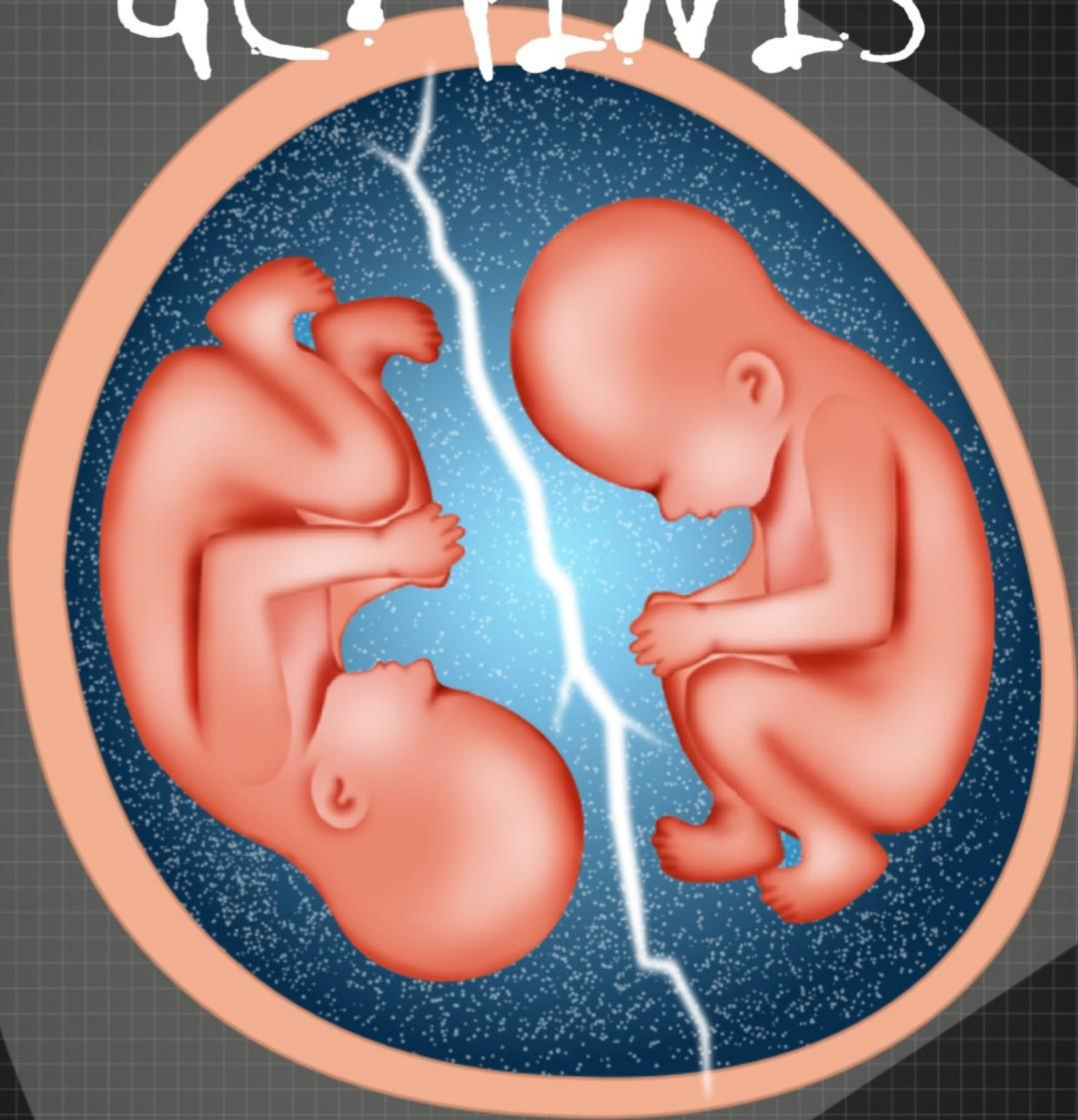
Dirección: Nosotros mismos.

Vestuario: Nosotros también, Maquillaje y peluquería: Yurena Martín, Sonido e Iluminación: Shelma Zebensuí.

Autor: Jordi Galcerán

Todo empieza con un hombre que intenta, de manera honesta, conseguir que una sucursal bancaria le conceda un pequeño crédito absolutamente necesario para continuar con su vida. No tiene avales ni propiedades, tan solo cuenta con su "palabra de honor" para que el banco se asegure su devolución. La negativa del director de la sucursal les coloca a los dos en una situación muy delicada e hilarante. Como es habitual en este autor, cada giro de este texto de rabiosa actualidad va a atraparnos y a sorprendernos hasta el final.

# PROYECTO GEMINIS



Somo2

XII SEMANA  
CULTURAL  
DE TEATRO  
San Bartolomé 2019





# PROYECTO GÉMINIS

SomoS

TEATRO / +12 años

Duración: 70 min.

**Viernes, 29 de marzo 2019 / 21:00 h.**

Teatro Municipal de San Bartolomé

Entrada gratuita, aforo limitado

## Intérpretes

Lidia: Esther Vazquez, Amancio: José Ríos, Demetrio: Ruymán Guerra, Gema: Carmela Barreto, Esperanza: Neri Crespo, vecina 1: Facunda de León, vecina 2: Dolly Fajardo, cliente: Isidra Bolaños, Genaro: Manuel Gil, Repartidora: Elsa Déniz y Voz en Off: Zeus Sosa.

Dirección: Esther Vazquez.

Vestuario: Dolly Fajardo, Maquillaje y peluquería: Isidra Bolaños, Puesta en escena: Martín Segura, Sonido e Iluminación: Antonio Orellana.

¿Ciencia ficción? En "Proyecto Géminis" nos encontramos ante un problema a nivel mundial: una pandemia difícil de contener. El antídoto se encuentra en el ADN de dos hermanas gemelas, que tendrán que sacrificarse por el bien común, aunque la forma de parar este virus y así salvar al mundo, es un tanto peculiar. Al final resurge, nunca mejor dicho, la esperanza de que la humanidad se salve. Y todo ello sazonado con una buena dosis de humor.



**TEATREROS** *presenta la comedia.*

**el LEGADO**

**De FRANKENSTEIN**

**PARA ELECTROCUTARSE DE RISA**

**CARMEN  
MARTÍN**

**FRAN  
GONZÁLEZ**

**LOLA  
DE LEÓN**

**LUIS  
PÉREZ**

**MILA  
BESADA**

**SACHA  
MARTÍN**

XII SEMANA  
CULTURAL  
DE TEATRO  
San Bartolomé 2019

**DIRECCIÓN  
SANDRA LEYTON**

**REGIDORA  
ANGIE LEYTON**



# EL LEGADO DE FRANKENSTEIN

Teatros y Comediantes

TEATRO / +12 años

Duración: 70 min.

Sábado, 30 de marzo 2019 / 21:00 h.

Teatro Municipal de San Bartolomé

Entrada gratuita, aforo limitado

## Intérpretes

Inga: Carmen Martín, Igor: Fran González, Flau Blücher: Lola de León, Policía: Luis Pérez, Fany: Mila Besada, Frederic: Sacha Martín.

Dirección: Sandra Leyton.

Ayudante Dirección: Angie Leyton, Luces: Waka, Sonido: Ayose Curbelo, Entre Bambalinas: Miguel Acosta, Mingo Martín.

Frederick, un reconocido neurocirujano, trata de escapar del legado de su abuelo, quien creó años atrás una horrible criatura. Pero, cuando hereda de él un castillo, comienza a crear su propio monstruo...



# ORQUESTA CLÁSICA DE LANZAROTE

**CEFEO**

Orquesta Clásica de Lanzarote

TEATRO ESCOLAR

Martes 02 y miércoles 03 de abril 2019

Aforo limitado

Representación a cargo de la Orquesta Clásica de Lanzarote y dirigido al alumnado de Educación Primaria de los CEIP del municipio.

**Martes, 02 de abril 2019**

En horario escolar y dirigida al alumnado del CEIP Ajei y CEIP El Quintero.

**Miércoles, 03 de abril 2019**

En horario escolar y dirigida al alumnado del CEIP Playa Honda.





# DON JUAN TENORIO

Timaginas Teatro

TEATRO / +14 años

Duración: 75 min.

Jueves, 04 de abril 2019 / 20:30 h.

Aforo limitado

Se escenificarán las cuatro escenas más representativas de esta obra clásica, siendo Zorrilla, el propio autor, el guía por los diferentes espacios municipales.

Esta ruta teatral comienza en la Plaza León y Castillo, junto al Ayuntamiento, finalizando en la Casa Ajei.

## Intérpretes

Don Juan Tenorio: Armando Jerez, Doña Inés de Ulloa: Sandra Hernández de León, Don Gonzalo de Ulloa: Ricardo Trujillo, Don Luis Mejía: Andreas Trujillo, Ciutti: Miguel Ángel Jerez, Brígida: María Rodríguez, Lucía: Lucía Jerez, José Zorrilla: Jota Lorenzo.

Autor: José Zorrilla.

ELISA MATILLA

# GIBRALTAREÑA

escrita y dirigida por JUAN LUIS IBORRA

Productor ejecutivo

JESÚS CIMARRO

Iluminación

JUANJO LLORENS

Escenografía

ASIER SANCHO

Música

DAVID SAN JOSÉ

Vestuario

PACO MONLEÓN



XII SEMANA  
SCULTURAL  
DE TEATRO  
San Bartolomé 2019



Distribución PENTACIÓN



# GIBALTAREÑA

## Distribución Pentación

TEATRO / +18 años

Duración: 70 min.

**Viernes, 05 de abril 2019 / 21:00 h.**

Teatro Municipal de San Bartolomé

Entrada: 10€ en [www.ecoentradas.com](http://www.ecoentradas.com)  
y Concejalía de Cultura (Casa Ajei)

### Intérpretes

Elisa Matilla

Autor y director: Juan Luis Iborra

Productor ejecutivo: Jesús Cimarro, Iluminación: Juanjo Llorens,  
Escenografía: Asier Sancho, Música: David San José, Vestuario: Paco  
Monleón.

Gibaltareña es la historia de una mujer que, sin proponérselo ni darse apenas cuenta, comienza a ejercer la prostitución, un oficio que desarrolla con mucha dignidad y poniendo el alma en ello. Ella piensa que cada servicio no es solo un acto de sexo, sino de amor, ese amor que ella perdió pero que no desiste en buscarlo como sus clientes.

Su sinceridad, su ingenuidad su pasión por el oficio más antiguo del mundo han conseguido que Gibaltareña sea respetada por todo el campo de Gibraltar. Se siente importante y eso le da confianza. Su vida es un trozo de historia de los años 70. Unos años en los que la verja cerrada separó la vida de muchas familias. Una verja a la que ella se aferra y donde sigue soñando para poder seguir viviendo.

Las vivencias de este personaje nos llenarán de ternura y humor. La vida de Lola la Gibaltareña es un mosaico de historias llenas de luz, de sonrisas, carcajadas, música e incluso de sabiduría.

Colabora:





Compañía  
Teatral

*Chespir*

Presenta:

# CRETINOS

**MENTIRA + EGO + SEXO**

XII SEMANA  
CULTURAL  
DE TEATRO  
San Bartolomé 2019

**Nova Kirkpatrick**

**Mónica Arencibia**

**Joaquín Díaz**

**Dirección:**

**José Manuel Clar**

**Dramaturgia: Dorian Sojo**



# CRETINOS

Compañía Teatral Chespir

TEATRO / +16 años

Duración: 60 min.

Sábado, 06 de abril 2019 / 21:00 h.

Teatro Municipal de San Bartolomé

Entrada gratuita, aforo limitado

## Intérpretes

Jaime: Joaquín Díaz, Victoria: Nova Kirkpatrick, Magdalena: Mónica Arencibia.

Dirección: José Manuel Clar.

Música incidental y Sonido: Javier Clar, Vestuario: Calabuch Costumes&Services, Escenografía: Escuela de Música Toñín Corujo, Producción: Compañía Teatral Chespir, Iluminación: Waka.

Licencia: Doriam Sojo Producciones.

¿Qué repercusiones tiene en nuestra vida los encuentros fortuitos? Situaciones cotidianas nos obligan a relacionarnos con personas desconocidas: en la calle, en el gimnasio, en el aeropuerto o en la sala de espera de un dentista. La búsqueda de “esa media naranja” tan anhelada por muchos puede acarrear consecuencias inimaginables. Magdalena, Jaime y Victoria están a punto de vivir un torbellino de emociones bajo la atenta mirada de todos ustedes. Doriam Sojo ha escrito una trama sobre las relaciones de pareja que no dejará indiferente a nadie. Al fin y al cabo, ¿qué es la vida sino una mezcla de “mentira, ego y sexo”?



# LA VIDA ES SUEÑO Y CIRCO

Dirección Rafael Rodríguez

XII SEMANA  
CULTURAL  
DE TEATRO  
San Bartolomé 2019





# LA VIDA ES SUEÑO Y CIRCO

2RC Teatro

TEATRO FAMILIAR / +7 años

Duración: 80 min.

Domingo, 07 de abril 2019 / 12:00 h.

Plaza Santa Elena (Playa Honda)

Gratuito

## Intérpretes

Rubén Darío, Luis O'Malley, Maykol Hernández, Mingo Ávila, Andrea Zoghbi, Efraín Martín y Zuleima Valido.

Dirección: Rafael Rodríguez.

Autor: Luis O'malley

La famosa historia de Segismundo se ve trasladada a un circo. El circo es magia, irrealidad, fantasía, en definitiva, el circo es sueño. Como la vida, que es sueño y en nuestro caso circo también.

Colabora:



# GRUPO DE TEATRO "AJEI"

Presenta:

## UN MARIDO DE IDA Y VUELTA





# UN MARIDO DE IDA Y VUELTA



Grupo de Teatro Ajei

TEATRO / Todos los públicos

Duración: 70 min.

**Domingo, 07 de abril 2019 / 20:30 h.**

Teatro Municipal de San Bartolomé

Entrada gratuita, aforo limitado

## Intérpretes

Leticia: Juana Saavedra, Cristina: Sandra Elvira, Etelvina: Nazaret Martín, Amelia: Olga de León, Pepe: Silvestre González, Paco Yepes: Norberto Robayna, Elías: Carmelo Corujo, Díaz: Ramón Machín, Anzúrez: Miguel Ángel Hernández, Sigerico: Sergio Perdomo.

Autor: Enrique Jardiel Poncela.

Dirección: María de los Ángeles Cabrera.

Colaboración: Margarita Machín.

Pepe, marido de Leticia, fallece repentinamente durante la preparación de una fiesta de disfraces, no sin antes hacerle prometer al apuesto Paco Yepes que no se casará con la viuda. Dos años después de la muerte de Pepe, durante los tres primeros meses del segundo matrimonio de Leticia, comienzan a producirse sucesos extraños en la casa.

# Ayuntamiento de San Bartolomé



Concejalía de Cultura



[www.sanbartolome.es](http://www.sanbartolome.es)

